

DOPPIOZERO

Paura

[Francesca Rigotti](#)

26 Luglio 2016

Per quanto riguarda la paura, la filosofia politica ha da tempo a disposizione un autore eccellente: Thomas Hobbes (1588-1679), «il gemello della paura» (sua madre lo partorì prematuramente e racconta egli stesso nella sua autobiografia terrorizzata dalla notizia dell'arrivo dell'«Invincibile Armada»). Solo di recente la filosofia politica dispone anche di un'autrice eccellente, Judith Shklar.

Nel 1651 Hobbes pubblicò il *Leviatano*, nel quale proponeva una serie di misure per combattere la paura accrescendo la sicurezza. Nel 1989 Shklar diede alle stampe un saggio dal titolo *Liberalismo della paura*, un testo complesso sul ruolo della paura nel processo di elaborazione teorica della politica.

Due parole sul contenuto a partire dai titoli, soprattutto sul secondo, che non è di immediata comprensione, anzi è proprio controintuitivo. In *Liberalism of fear* il genitivo sembra oggettivo e pare significare che il liberalismo «ha paura» di qualcosa, mentre ci si intende che si intende il liberalismo come *principio politico che libera dalla paura*. Il Leviatano di Hobbes è invece il mostro biblico la cui immagine allegorica illustra il frontespizio della prima edizione del volume. Si tratta della famosa immagine rappresentante lo stato in veste di gigante, con in mano le insegne del potere dello stato e della chiesa (con la destra impugna la spada, con la sinistra la croce episcopale) e il cui corpo è formato da una moltitudine di individui di cui vediamo non i petti ma le schiene. La carne del gigante stato è la carne stessa di tutti gli individui che gli si affidano, rivolgendosi verso di lui pieni di paura, per venire difesi. Qui a liberare dalla paura è il *potere dello Stato*.

Lo stato di natura, una condizione ipotetica in cui gli uomini vivevano allo stato selvaggio, è per Hobbes uno stato di guerra e di anarchia, in cui tutti sono diffidenti e dove, dalla diffidenza, nasce la guerra di ognuno contro tutti. La legge di natura dice dunque che occorre difendersi con ogni mezzo possibile, ma anche cercare la pace a ogni costo. Ora, per garantirsi pace e sicurezza, il miglior mezzo di cui dispongono gli uomini è di stabilire tra loro un contratto col quale cedono allo stato i diritti che, se fossero conservati individualmente, costituirebbero una grave minaccia per la pace dell'umanità. Secondo Hobbes «il motivo e lo scopo di chi rinuncia al suo diritto o lo trasferisce allo stato, è soltanto la sicurezza sua personale, della sua vita e dei mezzi per conservarla». Come controparte per l'obbedienza dei sudditi lo stato promette sicurezza all'interno e all'esterno. È a questa dottrina che si richiamano oggi alcuni personaggi pubblici che pensano che lo stato sia legittimato a placare la paura col garantire la sicurezza a qualunque costo, anche a spese del venir meno delle libertà e dei diritti personali.



Gianni Berengo Gardin

Il liberalismo della paura di Shklar, studiosa eccellente per il suo rigore intellettuale e la sua serietà morale, nonché per la sua filosofia sociale nitidamente laica e secolare da una parte, quanto dall'altra impegnata nella difesa dei deboli dall'oppressione e dalla tirannia, contiene una teoria dei diritti in base alla quale il primo diritto non è il diritto alla vita o alla libertà bensì il diritto ad essere protetti dal primo vizio, che a sua volta non è, nella teoria di Shklar, la superbia bensì la crudeltà, com'ella ben spiega in *Vizi comuni*. Tutti i diritti, anzi, dovrebbero essere impegnati a proteggere l'uomo dalla crudeltà. *La crudeltà è il più crudele dei mali. La crudeltà ispira la paura e la paura distrugge la libertà*. Questo non significa secondo Shklar che un sistema liberale non debba essere coercitivo e in alcuni casi incutere paura: un minimo di timore per la punizione in caso di trasgressione è implicito in ogni sistema legislativo, anche nel più liberale e democratico. Il senso profondo delle sue asserzioni è che il sistema liberale deve prevenire dalla paura creata da atti di forza arbitrari, inaspettati e non necessari, specialmente se perpetrati dallo stato, per esempio atti di crudeltà, di sopruso e di tortura eseguiti da corpi istituzionali come esercito, polizia e servizi segreti. In uno stato liberale non si dovrebbe aver paura della tortura perché la tortura non vi dovrebbe esistere, affermava Judith Shklar, mostrando ahimè non grande lungimiranza proprio rispetto al suo paese di adozione, gli Stati Uniti.

Questo è lo spirito che caratterizza il saggio *Il liberalismo della paura*, non il liberalismo della speranza e del progresso, ma il liberalismo che libera dalla paura. Se sapremo guardare alla crudeltà come al nostro vizio principale, indirizzeremo tutti i nostri sforzi a diminuire le occasioni in cui può essere esercitata. Perché la paura, lo sappiamo, «destroys freedom». Soggetti alla crudeltà, gli individui perdono l'energia che costituisce la libertà. E poiché sono i governi a controllare i mezzi più potenti per

infliggere danni alla gente, Ã dei governi che si deve sospettare ed Ã dei governi che ci si deve indignare. I modelli di interazione sociale che promuovono, anche indirettamente, la crudeltÃ, diventano cosÃ bersagli dell'opposizione liberale.

Ora, nel successivo passaggio, si vede come la diseguaglianza induce la crudeltÃ in tentazione: cosÃ una societÃ che considera come primo vizio la crudeltÃ Ã una societÃ egualitaria che incoraggia la libertÃ dei cittadini nella costruzione del carattere proprio a ognuno. La posizione di Shklar Ã originale rispetto ad altri Ã«teorici della pauraÃ», anche se conserva un punto in comune con essi, ovvero l'idea che diverse istituzioni, lo stato, la religione, abbiano il loro principio, il loro inizio e la loro giustificazione cioÃ, nella paura. Penso in particolare a Thomas Hobbes. Penso a Montesquieu, che faceva della paura il principio d'azione del regime dispotico come l'onore era il principio di quello monarchico e la virtÃ¹ quello delle repubbliche. Penso a Hannah Arendt che denuncia il terrore in quanto fattore che annichilisce le persone, mentre salva in qualche modo la libertÃ che contiene in sÃ Ã«la linfa stessa della libertÃ e del desiderio di riscattoÃ».

Il liberalismo della paura dovrebbe garantire dagli abusi del potere e dalle sue intimidazioni chi Ã senza difesa e incoraggiare Ã«l'eliminazione di quelle forme di dominio che impediscono la fruizione dei diritti fondamentali e che riducono la possibilitÃ di scegliere liberamente il proprio futuroÃ». Ã curioso inoltre che la posizione di Shklar, che diceva di non essere femminista perchÃ non riusciva a immaginarsi in un sistema di credenze collettive, sia molto vicina a quella di Adriana Cavarero, teorica del femminismo della differenza e dell'essenzialismo, nel cercare di vedere il fenomeno della paura, Shklar, e del terrore, Cavarero, dalla parte delle vittime, che Ã la tesi del libro *Orrorismo*.

Si parla tanto, tantissimo di paura in questi anni, anche se non Ã la paura per il pericolo degli abusi dello stato il nocciolo, come lo era per Shklar, bensÃ un altro tipo di paura, per un altro tipo di pericoli. Alcuni commentatori politici sostengono addirittura che il senso di vulnerabilitÃ e di paura si siano cosÃ sedimentati in noi da diventare la cifra della nostra epoca. Molti sociologi ed economisti hanno elaborato una Ã«sindrome della pauraÃ», ripresa e diffusa dai media e sfruttata alla grande dai politici. Qualcuno per fortuna ha cominciato a ribellarsi, per esempio il norvegese Lars Svendsen, autore di una *Filosofia della paura* tradotta in inglese nel 2008 dall'originale norvegese del 2007 e accessibile anche in traduzione italiana. Il suo autore vi sostiene che non Ã che viviamo in un mondo senza pericoli, ma che non ha nemmeno senso guardare ogni fenomeno dalla prospettiva della paura, iniziata tra l'altro ben prima dell'11 settembre. Ci hanno propinato dosi massicce di ideologia apocalittica, la quale ci ha fatto persuasi che tutto va male e che in futuro andrÃ anche peggio; che i terroristi sono la minaccia piÃ grave e piÃ probabile (!) per le nostre vite, che gli stranieri sono un pericolo serio e gli stranieri migranti ci priveranno della nostra cultura e della nostra terra, che siamo in balia di terribili virus e di coloranti alimentari nocivissimi, che i nostri figli incontreranno pedofili ed erotomani a ogni passo, che i delitti contro la persona sono in aumento a dismisura (non Ã vero!, ma la loro percezione sÃ, ed Ã quella che conta!). In realtÃ viviamo nella societÃ piÃ sicura che sia mai esistita, e il dolore, la malattia e la morte, soprattutto la morte violenta, rappresentano nelle nostre esistenze una parte molto inferiore a quella giocata nelle generazioni precedenti. Svendsen, dopo aver introdotto la cultura della paura, spiega che cosa la paura Ã, quale Ã il suo rapporto col rischio, perchÃ la paura attrae, in che cosa consiste il rapporto tra paura e fiducia, la politica della paura, l'ipotesi di un mondo immune o quasi da paura.

Nella parte teorica del libro, il cap. 6 (*La politica della paura*), si citano autori moderni e contemporanei come Hobbes, Montaigne, Judith Shklar e Samuel Huntington, messi dall'autore in un unico paiolo. Bisognerebbe invece distinguere con maggior chiarezza, ed è quel che faccio, tra i «paurosi» (Hobbes e Huntington) e i «coraggiosi» (Montaigne, Shklar et al.): tra i primi, che affranti dalla paura si dispongono a rinunciare alle libertà civili pur di introdurre forme di controllo presumibilmente garanti di una maggior sicurezza, e i secondi, che sono disposti a difendere principi di libertà personale e diritti civili e legali assegnando a libertà e giustizia un ruolo superiore a quello della paura.

Mi fermo qui chiedendomi se, ispirati da Montaigne, Montesquieu e Shklar piuttosto che da Hobbes e Huntington, non si potrebbero mettere in campo altri dispositivi per vincere la paura che non siano misure liberticide quali l'introduzione dello stato di emergenza o lesive della dignità personale come il «body scanner». Magari un dispositivo banale come il coraggio. E propongo, a partire dal liberalismo della paura di Shklar, un liberalismo del coraggio, un liberalismo che incoraggia il coraggio oltre a prevenire dalla paura: un «coraggio del liberalismo»?

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)

