DOPPIOZERO

Intervista impossibile: Catilina

Alessandro Banda

- 2 Marzo 2018
- Signor Catilinaâ?
- Dammi pure del tu, noi Romani non usiamo né il Lei, né tanto meno il vostro antiquato Voi.
- Benissimo, allora senti, Catilina, incominciamo subito ex abrupto, come Cicerone nella prima Catilinaria...
- Non parlarmi di quello lÃ, per favore.
- Ma come faccio, non si puÃ² parlare di te senza parlare contemporaneamente anche di lui.
- E va bene, almeno parliamone dopo.
- Dopo dopo, certo. Adesso ti volevo solo chiedere, $\cos \tilde{A} \neg$ estemporaneamente, se ti convince il paragone che \tilde{A} " stato fatto pi \tilde{A}^1 volte tra te, Lucio Sergio Catilina, e Silvio Berlusconi?
- No. Non mi convince per niente.
- E perché, di grazia?
- Ci ho riflettuto molto. Nellâ?? Ade abbiamo molto tempo. E ne ho concluso che sono ben tre i motivi che mi distinguono nettamente da questo vostro uomo politico piuttosto controverso e anche piuttosto rivalutato negli ultimi tempi, mi pareâ?
- Quali sono questi tre motivi, queste tre differenze tra di voi?
- Primo: io ero poverissimo e nobilissimo, mentre lui Ã" ricchissimo e non Ã" nobile.
- Potresti precisare meglio.
- Intendo dire che io non avevo il becco dâ??un sesterzio, e per \tilde{A}^2 la mia famiglia, la *gens Sergia*, discendeva dritta dritta da Sergestus, uno dei compagni di Enea, il profugo fatale da cui Roma stessa ebbe inizio. Chi pi \tilde{A}^1 nobile di me?!
- Invece Berlusconi?
- Ma lui era ed Ã" ricchissimo (per quanto con qualche debituccio), ma la sua famiglia non apparteneva alla nobiltà . Non dico la nobiltà di sangue, naturalmente, che non ha nessuna importanza, per voi oggi. Ma la nobiltà del denaro.
- Quella delle poche grandi famiglie del capitalismo italiano?
- Quella. Berlusconi non era figlio di un banchiere, semmai era figlio di un bancario.

- Bene. E il secondo motivo.
- Io, come tu ben sai, mi sono candidato tre volte al consolato. Ho tentato la via legale per prendere il potere. E per tre volte sono stato sconfitto. Solo allora ho deciso di prendere quello stesso potere con le armi. E sono stato sconfitto anche lÃ, sul campo di battaglia, nei pressi di Pistoia.
- Beh, ti sei battuto con onore.
- Non lo nego. Ma ci ho lasciato la pelle.
- E Berlusconi?
- Berlusconi ha vinto. Soprattutto in politica. � sceso in campo il ventisei gennaio del 1994 e già il venti maggio dello stesso anno era presidente del consiglio in carica.
- Caspita, che memoria per le date!
- Che vuoi, nellâ?? Ade possiamo leggere e meditare in pace, finalmente, non Ã" come sulla Terraâ?
- Quindi?
- Quindi: io sono un perdente, lui un vincente, piaccia o meno, ma Ã" così.
- E il terzo motivo di differenza?
- Come ricordi, il punto centrale del mio programma era quello dellà??abolizione del debito.
- Tabulae novae, tabulae novae, registri nuovi, registri nuovi! proclamavate tu e i tuoi seguaci.
- Certo, certo, e si trattava di una richiesta, secondo noi giustissima, dato che quasi lâ??intero popolo romano soffriva nelle grinfie di pochi usurai senza scrupoli, ma i vostri storici lâ??hanno sempre definita â??estremisticaâ?•.
- E allora?
- Berlusconi non si Ã" mai presentato come â??estremistaâ?•, si Ã" sempre accreditato come il paladino dei â??moderatiâ?•. Ti par poco? Ti sembra una differenza da poco?
- No. davvero.
- Ecco dunque le tre differenze. Notevoli, secondo me.
- E allora come mai sei stato accostato varie volte a lui, al nostro ex-presidente?
- Il fatto \tilde{A} " che chi scrive ha spesso la parola pi \tilde{A} 1 veloce del pensiero e chi parla, parla solo per sentito dire, era $\cos \tilde{A}$ 7 anche ai miei tempi, tale e quale. E poi ci si dimentica subito di tutto, perci \tilde{A} 2 il campo \tilde{A} " aperto alle dichiarazioni pi \tilde{A} 1 contraddittorie da parte di chiunque.
- Parli in generale o alludi?
- Alludo, alludo.
- A lui?
- Sì, proprio a lui: vedo che sei intuitivo.

- Beh, sono un giornalista, dopo tutto. Ã? dunque a Marco Tullio Cicerone che ti riferisci?
- Esattamente.
- Nel senso cheâ?
- Nel senso che quando la congiura fu scoperta, in quel lontano autunno dellâ??anno seicento e novantuno dalla Fondazione, ossia il vostro sessantatré avanti Cristo (figura interessante questo Cristoâ?!), ma non divaghiamoâ?!
- Non divaghiamo.
- Volevo significare che, se in quel frangente del 63 a.C. per Cicerone io ero semplicemente il concentrato di tutti i mali: assassino, uxoricida, incestuoso, crapulone, baro, falsificatore di testamenti, eversore, nemico pubblico eccetera e chi più ne ha più ne metta, poi, solo qualche anno dopo, quando lui, il Cicerone, difendeva Celio, ecco che io sono diventato tuttâ??un altro.
- Ossia?
- Ossia un uomo non privo di pregi. Non sprovvisto di virtù. Di qualità . Di un certo fascino persino.
- Eh giÃ, mi pare che, in quella sede, cioÃ" nellâ??orazione in difesa di Celio, ti definì *monstrum*, ovvero â??prodigioâ?•. Ma, ti ricordo, che anche nella nostra lingua la parola â??mostroâ?• Ã" parola ambivalente.
- Lo so, lo so. Non sono $\cos \tilde{A} \neg$ digiuno dâ??italiano. So che potete parlare di â??mostro di bravuraâ?• o â??mostro di abilit \tilde{A} â?•.
- Quindi si era ricreduto sul tuo conto, Cicerone?
- Sicuramente gli faceva comodo dipingermi a tinte non $\cos \tilde{A} \neg$ fosche, dato che il suo assistito Celio mi aveva frequentato in giovent \tilde{A}^1 .
- Ma, Cicerone, $\cos \tilde{A} \neg \sin v$ ocifera, non voleva difendere anche te, quando fosti processato per concussione?
- Certo, lo ammette lui stesso in una delle prime lettere che indirizzÃ² al suo caro amico Attico.
- E quando?
- Due soli anni prima della congiura, nel 65 a. C.
- E ti difese realmente?
- Ti giuro che, nonostante la mia memoria, questo non sono in grado di ricordarmelo. A volte mi pare di sì, a volte di no. Devâ??essere lâ??acqua del Lete che fa di questi scherziâ?
- PuÃ² darsi, io, come sai, non sono pratico di quei luoghi, né dei fiumi che vi scorrono.
- Caro amico, avrai modo anche tu di appurare gli effetti delle acque sotterranee, ma, te lo auguro, in un futuro lontanissimo.
- Grazie, caro Catilina. Addio, o arrivederci.
- Arrivederci.

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio \tilde{A} " grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e SOSTIENI DOPPIOZERO

