

# DOPPIOZERO

---

## #140cine: da venerdì 9 marzo al cinema

Roberto Manassero

9 Marzo 2012

**#140cine:** un tweet per segnalare e commentare ogni settimana i film che escono in sala. Con un voto da #0 a #0000 e il trailer del film.

Ovviamente sui Social Network aspettiamo i vostri voti e i vostri commenti. Pronti, via.

**Da venerdì 9 marzo in sala:**

**A Simple Life** di Ann Hui (Hong Kong 2011)

**#140cine** Basta un tweet per dire che questo film è un capolavoro. Sì, basta. "A Simple Life" è un capolavoro. **#0000**

*Il film è uscito ieri, in occasione della Giornata internazionale della donna.*

**Young Adult** di Jason Reitman (Usa 2011)

**#140cine** La ragazza più bella della scuola è ancora uno schianto, è single, un po' matta, ed è tornata in città. **#000**

**La sorgente dell'amore** di Radu Mihaileanu (Belgio, Francia, Italia 2001)

**#140cine** Villaggio del Medioriente. Le donne sgobbano, gli uomini no e allora scatta lo sciopero. Di cosa? Ovvio no... **#00**

**John Carter** di Andrew Stanton (Usa 2012)

**#140cine** L'ennesima saga di fantascienza stavolta è targata Pixar e ha pure Michael Chabon tra gli autori. Basterà? **#00**

*In alcune città italiane il film è in sala già da mercoledì 7 marzo.*

**The Double** di Michael Brandt (Usa 2011)

#140cine La guerra fredda è tornata. E a giudicare da questo thriller di spie è molto più incasinata di prima.

#00

**L'arrivo di Wang** di Antonio e Marco Manetti (Italia 2011)

#140cine È la settimana dei film italiani di genere. E questo fantasy noir è purtroppo il meglio che ci tocca.

#00

**Là-Bas - Educazione criminale** di Guido Lombardi (Italia 2011)

#140cine Castelvolturro, gli immigrati africani, la criminalità come solo sbocco. Sì, l'Italia è una terra straniera. #00

**Colour from the Dark** di Ivan Zuccon (Italia 2008)

#140cine Horror romagnolo emiliano low budget, recitato da attori stranieri doppiati. Ok il genere, ma così è troppo. #0

**Native** di John Real (Italia 2011)

#140cine Ancora un horror italiano spacciato per straniero. Fin dal regista: John Real, cioè Giovanni Marzagalli. #0

**Ti stimo fratello** di Paolo Uzzi, Giovanni Vernia (Italia 2012)

#140cine Il film di Johnny Groove, uno della banda Zelig di cui francamente avremmo fatto a meno al cinema. #0

---

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.

Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)

---

