DOPPIOZERO

I tempi del virus

La redazione

7 Aprile 2020

S’è detto spesso che la nostra è l’epoca del presentismo, dove tutto è vissuto nell’istante che fugge, nell’attimo che si espande sino a inglobare qualsiasi dimensione del tempo. Ma il tempo dell’attuale pandemia è un altro: o guardiamo al passato, in una specie di accelerata nostalgia di quanto tutto ci sembrava normale; oppure ci rivolgiamo al futuro, aspettando ansiosamente il momento in cui tutto sarà finito. Il resto è fermo immagine, un blocco nel quale non sappiamo né vogliamo far nulla.

Questo ebook di doppiozero, **che può essere scaricato qui**, prova a seguire una strada diversa, scommettendo sul fatto che l’attuale è – per ora e chissà ancora per quanto – il nostro vero tempo. Sul quale abbiamo la necessità e l’obbligo di scommettere: in vario modo, con diversi obiettivi, per svariate ragioni. Il nostro è un presente abnorme a cui occorre dare spessore, quanto meno per passare dall’impensato della“catastrofe all’organizzazione dell’inedita quotidianità che ci sta toccando di riempire.

Gli interventi che seguono sono di genere, tono, natura e scrittura molto diversi. Ma tutti perseguono il medesimo obiettivo, al contempo affettivo e concettuale, esistenziale e interpretativo: donare senso e valore a questo mondo alla rovescia che è il dominio del virus.

Un virus che ci ha sorpresi – recitano i versi di Mariangela Gualtieri che abbiamo usato nel nostro titolo – *come bambini che l’hanno fatta grossa*.

INDICE

Presentazione

Versi

Mariangela Gualtieri, *Nove marzo duemilaventi*
Marco Martinelli, *Discorso ai ragazzini prima della partita*
Giuliano Scabia, *Del teatro e della vita il fiore*

Quotidiano

Luca Molinari, *Il rumore del vuoto*
Anna Stefi, *Diario di un'insegnante on-line*
Nicole Janigro, *Rallentare stanca*
Paolo Perulli, *Il tempo della quarantena*
Ermanna Montanari, *L'abbraccio e il bacio*
Massimo Marino, *Emma Dante: lessico dei giorni di crisi*

Immagini

Jacopo Bulgarini d'Elci, *Pandemie in tv e al cinema*
Mauro Zanchi, *Madonna antivirus*
Enrico Palandri, *L'angelo dell'apocalisse*
Matteo Meschiari, *Il Dinosauro Nero (e altri animali)*
Luigi Grazioli, *San Sebastiano curato da Irene*

Riflessioni

Gianfranco Marrone, *Coronavirus: una rete di senso*
Luigi Zoja, *Paranoia e virus*
Rocco Ronchi, *Le virtù del virus*
Marco Meotto, *Scuola e insegnamento a distanza*
Francesco Guala, *Il virus dell'incertezza*

Massimo Recalcati, *Una comunità di solitudini*

Letture

Marco Belpoliti, *Il paziente zero: la Cina e la "spagnola"*
Oliviero Ponte di Pino, *La vita quotidiana nel Capitalismo della Sorveglianza*
Mario Barenghi, *Untori, numeri e false voci*
Vanni Codeluppi, *Baudrillard e il virale*
Fulvio Carmagnola, *Slavoj il folle, Slavoj il saggio*

Analisi

Nello Barile, *Il meme come virus, il virus come meme*
Gianfranco Marrone, *L’arte della prossemica*
Giovanni Boccia Artieri, *Web: soli e insieme*

Rifrazioni

Nunzio La Fauci, *La lingua nel tempo del virus*
Mauro Portello, *Sessantenni nello specchio*
Daniele Martino, *Chiusi per virus, messaggi nella rete*
Massimo Marino, *Con streaming e radio #ilteatrononsiferma?*
Antonio Prete, *Quaderno blu notte*
Davide Sisto, *Funerali in streaming*

Profezie

Franco Arminio, *L’Italia che verrà*
Sergio Benvenuto, *Estizzazione. La nostra vita dopo*

Scarica il libro in formato epub

Scarica il libro in formato mobi

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.
Torna presto a leggerci e SOSTIENI DOPPIOZERO

Come i bambini
che l'hanno
fatta grossa

I tempi del virus

DOPPIOZERO