

DOPIOZERO

Michele Dantini. Humanities e innovazione sociale

[doppiozero](#)

19 Aprile 2012

Anche questo mese la [libreria](#) di doppiozero Ã cresciuta: tre nuovi titoli doppiozero, tre nuovi libri da scaricare e leggere su tablet o su carta, stampando il pdf.

Oggi vi proponiamo [Humanities e innovazione sociale](#), un brillante pamphlet di Michele Dantini dedicato all'attuale dibattito su sviluppo e cultura. Il titolo Ã gratuito: un regalo a chi sostiene doppiozero con l'acquisto della [tessera](#).

A cosa rinunciamo, come collettivitÃ , se trascuriamo ricerca e formazione nell'ambito delle discipline storiche e sociali?

Da circa quattro decenni l'analisi testuale (e iconografica) ha congiunto al proprio interno metodo filologico e prospettive critico-ideologiche maturate all'interno di discipline storicamente distinte dalla storia letteraria (o artistica). Si sono con questo prodotte discontinuitÃ tecniche e storiografiche che dobbiamo riconoscere come innovazione e che possiedono rilevanti implicazioni culturali e sociali. Si tratta oggi di consolidare sotto profili politico-istituzionali la dimensione socialmente performativa delle Humanities, riconoscendo ostacoli tanto negli orientamenti neoliberisti, persuasi di una fatale irrilevanza delle discipline storiche e sociali nel contesto delle societÃ contemporanee, che nei disegni neoguelfi, riluttanti a considerare positivamente individualitÃ e autodeterminazione.

Michele Dantini, critico d'arte, insegna storia dell'arte contemporanea all'universitÃ del Piemonte orientale e visiting professor presso universitÃ nazionali e internazionali. Laureatosi e perfezionatosi presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, The Courtauld Institute, Londra, Eberhard Karls UniversitÃ, Tubinga, Ã interessato a narrazioni di luogo e pratiche di mobilitÃ |residenza nell'arte contemporanea. Tra le pubblicazioni piÃ recenti *Ytalia subjecta. Narrazioni identitarie e critica d'arte 1963-2010* (2011); *Arte contemporanea, ecologia, sfera pubblica* (2012). Collabora a *Alfabeta2*, *Doppiozero*, *Il giornale dell'arte*, *Riga*, *Abitare*, *Il Manifesto*. Ha un blog micheledantini.micheledantini.com

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio Ã grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.
Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)

Michele Dantini
Humanities e
innovazione sociale

DOPPIOZERO