

# DOPPIOZERO

---

## #140cine: da venerdì 4 maggio al cinema

Roberto Manassero

4 Maggio 2012

**#140cine:** un tweet per segnalare e commentare ogni settimana i film che escono in sala. Con un voto da #0 a #0000 e il trailer. Aspettiamo sui social network i vostri voti e i vostri commenti.

**Da venerdì 4 maggio (in realtà anche un po' prima) in sala:**

**Hunger Games** di Gary Ross (*The Hunger Games*, Usa 2012)

**#140cine** Un film fotocopia di ogni fantasy distopico vi venga in mente. Per questo è il più grande successo dell'anno. #00

*Il film è uscito martedì 1 maggio.*

**Ulidi piccola mia** di Mateo Zoni (Italia 2011)

**#140cine** Forse per caso, quasi ogni settimana esce un film italiano sulla malattia mentale. "Ulidi" è tra i migliori. #00

**LennoNYC** di Michael Epstein (*id.*, Usa 2010)

**#140cine** Alzi la mano chi, a NYC, non sia andato al Dakota, dove Lennon fu ucciso. Per tutti gli altri c'è questo film. #00

*Il film è uscito lunedì 30 aprile.*

**Gli infedeli** di Michel Hazanavicius, Emmanuelle Bercot, Jean Dujardin, Fred Cavaye

(*Les infidèles*, Francia 2012)

**#140cine** Danni collaterali da Oscar: l'uscita in sala di tutta la robetta firmata Dujardin e Hazanavicius. #0

**American Pie: Ancora insieme** di Jon Hurwitz, Hayden Schlossberg (*American Pie: Reunion*, Usa 2012)

**#140cine** Chissà che la masturbazione non sia la metafora dei nostri tempi, più del reality di "Hunger Games"... #0

**Seafood - Un pesce fuor d'acqua** di Aun Hoe Goh (*Seafood*, Malesia 2012)

#140cine Perché dopo il cartone coreano ora anche quello malese, se poi alla fine sono tutti uguali alla Disney? #0

**Madam Butterfly 3D** di Julian Napier (*id.* 2012)

#140cine Dalla Royal Opera House di Londra. Puccini. In 3D. Dal vivo. Nel caso interessasse a qualcuno. #0

*Il film è uscito giovedì 3 maggio.*

---

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.

Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)

---

