

# DOPPIOZERO

---

## #140 cine: da giovedì 22 novembre al cinema

[Roberto Manassero](#)

22 Novembre 2012

**#140cine:** un tweet per segnalare e commentare ogni settimana i film che escono in sala. Aspettiamo sui social network i vostri voti e i vostri commenti.

**Da giovedì 22 novembre in sala.**

**Il sospetto** di Thomas Vinterberg (Danimarca 2012)

**#140cine** Il vecchio film da cineforum, pieno di dilemmi morali, di temi scottanti, di cose che in un film ben fatto non ci dovrebbero stare.

**E la chiamano estate** di Paolo Franchi (Itali 2012)

**#140cine** E lo chiamano autore, Franchi, e lui ci crede, cita pure Marinetti, anche se lui solo sa perché e non viene voglia di chiederglielo.

**Dracula 3D** di Dario Argento (Italia 2012)

**#140cine** Eccone un altro che chiamano autore, uno che è stato un gigante, ok, ma che da tempo immemore è la macchietta di se stesso. O no?

**End of Watch - Tolleranza zero** di David Ayer (*End of Watch*, Usa 2012)

**#140cine** LAPD, cinema verità, poliziotti pre nulla bastardi, anzi buoni. Hollywood guarda all'underground nella forma, non nel contenuto.

**Il peggior Natale della mia vita** di Alessandro Genovesi (Italia 2012)

**#140cine** E dopo la peggior settimana della sua vita, non poteva certo macare il Natale. Per cui, se vi va, beccativi sta commedia inutile.

**Paranormal Activity 4** di Henry Joost, Ariel Schulman (Usa 2012)

**#140cine** Visto che siamo già a quattro e magari proseguiremo, tanto valeva farci una serie. Tanto ormai vanno più quelle dei film.

**One Life** di Michael Gunton, Martha Holmes (Gb 2012)

**#140cine** Doc sulla lotta per la sopravvivenza sulla Terra. Preparate i bambini, o accendete la tv su National Geographic.

---

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.  
Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)

---

