

# DOPPIOZERO

---

## #140 cine: da giovedì 6 dicembre al cinema

[Roberto Manassero](#)

5 Dicembre 2012

**#140cine:** un tweet per segnalare e commentare ogni settimana i film che escono in sala. Aspettiamo sui social network i vostri voti e i vostri commenti.

**Da giovedì 6 dicembre in sala.**

**Moonrise Kingdom - Una fuga d'amore** di Wes Anderson (*Moonrise Kingdom*, Usa 2012)

**#140cine** Anderson incontra la (sua) nouvelle vague, rifà se stesso, come sempre, ma pure Bergman e il muto. E gira uno dei film dell'anno.

**Ruby Sparks** di Jonathan Dayton, Valerie Faris (*id.*, Usa 2012)

**#140cine** Uno scrittore incontra la donna della sua vita. È l'amore perfetto... anche perché l'ha creato lui con la macchina da scrivere.

**La bicicletta verde** di Haifaa Al Mansour (Arabia Saudita 2012)

**#140cine** Il primo film saudita girato da una donna. Basta a renderlo interessante? Visti i tempi, e il paese d'origine, sì, basta.

**Grandi speranze** di Mike Newell (*Great Expectations*, Usa 2012)

**#140cine** Non esiste decennio senza la versione di questo classicone di Dickens. Poi si lamentano che non la gente non va al cinema...

**Troppo amici** di Olivier Nakache, Eric Toledano (*Tellement proches*, Francia 2010)

**#140cine** Geni della distribuzione: visto che "Quasi amici" è stato un trionfo, ora ci provano con il film precedente degli stessi autori.

**The Grey** di Joe Carnahan (*id.*, Usa 2012)

**#140cine** Caccia tragica tra le nevi dell'Alaska: la preda, l'uomo; il cacciatore, un branco di lupi. Niente sorprese, ma buona tensione.

**Scusa, mi piace tuo padre** di Guendalina Zampagni (*The Oranges*, Usa 2012)

**#140cine** Se vi va di saperne di più di quello che sta nel titolo (che è tutto ciò che c'è da sapere del film), sarete i benvenuti in sala.

**Si può fare l'amore vestiti** di Donato Ursitti (Italia 2012)

**#140cine** Si può fare? Sì, perché no? Ed è sicuramente meglio che andare al cinema a vedere sta roba.

---

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.  
Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)

---

