DOPPIOZERO

Berlusconi alla Baggina?

Marco Belpoliti

14 Aprile 2014

Berlusconi alla Baggina? Se \tilde{A} " vero che il leader di Forza Italia dovr \tilde{A} scontare la sua pena occupandosi dâ??anziani disabili, non câ?? \tilde{A} " dubbio che si tratta di un evidente contrappasso per chi ha fatto del corpo lo strumento principale della propria ascesa politica, il simbolo incarnato di una giovinezza senza et \tilde{A} e senza mende.

Vâ??immaginate Silvio che si occupa di pannoloni e di cateteri, che spinge carrozzine, che aiuta, come se fosse una badante moldava, una signora con le stampelle a salire le scale o imbocca una nonna inabile? Vecchio tra i vecchi, lui che Ã" ricorso al lifting, si Ã" trapiantato i capelli, ha ritardato in ogni modo il decadimento fisico del corpo, nascondendo sino allâ??altro ieri le rughe dietro il cerone e il trucco dâ??abili estetiste. Una condanna maliziosa, dunque, per un settantenne fidanzato con una ventinovenne, una sorta di â??memento moriâ?• che dovrebbe servire a rieducare il condannato ad un rapporto più corretto con le persone e con le cose.

Chissà se i giudici che lâ??hanno affidato ai servizi sociali hanno letto La forza del carattere di James Hillman, per cui la senilità non Ã" un accidente o una dannazione ma piuttosto il momento culminante della vita, in cui il carattere si compie e si conferma. Secondo lo psicanalista junghiano invecchiare non Ã" tanto un processo fisiologico, quanto una vera e propria â??struttura esteticaâ?• cui siamo chiamati al culmine della nostra esistenza.

Ma per fare questo, dice Hillman, bisogna coltivare il proprio carattere, plasmarlo con metodo e costanza. In verit \tilde{A} , questo nutrimento progressivo della propria senectute Silvio Berlusconi nel corso della sua esistenza non sembra averlo perseguito. In lui lâ??et \tilde{A} \tilde{A} " sempre stata una continua fuga allâ??indietro, un arretramento verso et \tilde{A} precedenti, via via che entrava in quella della maturit \tilde{A} , e poi nellâ??inarrestabile vecchiaia. Vecchio non ha mai voluto esserlo, e anche adesso che lo \tilde{A} " per lâ??anagrafe, il leader di Forza Italia fa fatica a dichiararlo.

Semmai in lui prevale il complesso di Peter Pan, quello dellâ??eterno ragazzo, che, come ha sottolineato Francesco M. Cataluccio in *Immaturit*à (Einaudi), appare proprio allâ??inizio del Novecento. Alla Baggina, o in altro ospizio milanese cui verrà destinato, Berlusconi saprà cavare dal proprio irresistibile repertorio attoriale lâ??ennesima maschera, che si calerà sul viso, perché, più ancora che il giovane svolazzante di J. M. Barrie, Silvio Ã" un eterno Zelig, un camaleonte che cambia sempre aspetto pur restando sempre se stesso.

Tuttavia, al contrario del personaggio interpretato da Woody Allen, che non ha in $s\tilde{A}\mathbb{O}$ una vera personalit \tilde{A} , e perci \tilde{A}^2 pu \tilde{A}^2 assumere quella di coloro che la circondano, Berlusconi di personalit \tilde{A} ne ha troppa, e con quella seduce gli astanti attraverso lâ??irresistibile simpatia, il carisma trasformistico che lo fa essere giovane con i giovani, vecchio con i vecchi.

Racconterà barzellette, farà battute, scherzerà e di sicuro farà divertire gli anziani ricoverati, perché sa benissimo che tra di loro ci sono molti dei suoi spettatori di trentâ??anni fa, allevati attraverso trasmissioni come â??Colpo grossoâ?• di Smaila, oggi come oggi i suoi unici elettori sicuri. Siatene certi, non se li lascerà scappare, alla faccia di chi vuole impedirgli di fare campagna elettorale. Anche nel luogo dellâ??ultimo addio la sua maschera avrà stampato un sorriso sul volto, dato che il sole in tasca, celebre slogan del suo successo dâ??imprenditore televisivo, non brilla più. Vecchi sono sempre gli altri.

Pubblicato in precedenza su La Stampa

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio Ã" grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e SOSTIENI DOPPIOZERO

fuga di Dell'Utr

o alla latitanza ambienti di ex fascisti e faccendie atore forse in Libano: non scappo, mi sto curand so dai giudici mandato di cattura internazionale

ISTI

arcello za Italia

ESSINA

stino cinico ma poteva volere vent'anni pasdai giudici, dai e manette Sile Marcello Delssero a vivere, derla, l'angoidanne che li danne separaerse tra loro. aspetta di satinguere una nniperfrode imbolica colservizio so-I suo sodale, uocarissimo pende una assai più pedi carcere nza scappaesterno in osa. Ma anlta, li sena-

ALTAN

OGGI POMERIGGIO VIENE IL BERLUSCONI.

PALLE.



IL CASO

Il pg avverte Rout.

LA POLEMICA