

DOPPIOZERO

Davide Orecchio. Stati di grazia

A cura di Astrea e C ladon

5 Maggio 2014

Lavora di alternanze la scrittura di Davide Orecchio, ora leggera quasi impalpabile, ora densa e struggente. Un romanzo, *Stati di grazia*, fatto da mille rivoli relazionali, da storie alternate e multiple che pi  che intrecciarsi si sovrappongono in un continuo dosaggio d'intensit . Non c  fiato, non c  spazio per la fuga: Orecchio, al suo primo romanzo, contiene in questa macchina felice le storie dei suoi protagonisti in un viaggio attraverso la Sicilia degli anni Cinquanta fino alla violenza della dittatura Argentina. Rischioso e affascinante proprio perch  fortemente letterario, *Stati di grazia* si pone al centro della narrativa italiana contemporanea con tutto il suo imprevedibile equilibrio danzante di parole e storie le une sempre intrise nelle altre, nulla pu  essere lasciato per strada, perch  nulla   prevedibile come la vita di Paride Sanchis giovane maestro elementare.

  solo sguardo, lavoro, memoria del lavoro, vuole vivere, imparare, non essere straniero ed ecco una nuova primavera e s  aprono i germogli, cola linfa dai tagli nel legno, matura la vigna e Paride l  aiuta con le cimature. Le giornate s  allungano. Le bestie sono pi  rumorose. I risvegli al mattino pi  benvenuti. Il prurito della malinconia pi  fastidioso. La stagione si lascia accarezzare quando arriva l  estate.

Storia di un Novecento possente e trascinate, *Stati di grazia* ha la volubilit  di un tempo psichico indecifrabile e frastagliato, agitato e mosso, un tempo tanto rabbioso quanto contenuto, delicato. Davide Orecchio convince con un romanzo che fa a meno dei clich  postmoderni per lavorare di forbici e territorio, raccontando una delle miriadi di storie italiane del Novecento attraverso la sensibilit  della nostra epoca - sempre veloce - e con l  ausilio del corpo vivo di mille altre piccole storie mai minori.

Astrea e C ladon lavorano a doppiozero, leggono narrativa italiana e si scambiano libri.

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio   grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)

Daide Orecchio

Stati di grazia



Romanzo

