

DOPPIOZERO

Dario Mangano. Ikea

[doppiozero](#)

16 Dicembre 2014

Un nuovo **Mito d'oggi**, un nuovo ebook che arricchisce [Doppiozero Books](#), scaricabile [direttamente qui](#) e sulle principali librerie online

In questo brillante, acuto e divertente ebook, costruito come un dizionario, enciclopedia, lessico e lemmario, Dario Mangano analizza, e insieme racconta, uno dei veri miti del contemporaneo: il grande magazzino dei mobili e suppellettili che ha cambiato praticamente la nostra vita, quasi senza dircelo. Voce per voce Mangano ci fa ritrovare le ragioni profonde del suo successo e la nostra inconscia capacità di aderire al modello-Ikea: forma immobile-mobile del mondo. Leggere per credere.

Ikea (ik·ea) s.m. **1.** Azienda svedese di arredamenti divenuta un mito. **2.** Particolare tipo di grande magazzino simile a un labirinto dal quale, una volta entrati, è impossibile uscire prima di 4-5 ore; *fortuna che il Minotauro non l'hanno chiuso da Ikea sennò Teseo veniva fuori con una borsa blu e 100 euro in meno in tasca.* **3.** Lessico derivato dallo svedese tramite il quale è possibile parlare dei mobili presenti nella gran parte delle case di oggi; *sono un po' stanco, avresti una Poang?* **4.** Leggendaro paradiso del disegno industriale. **5.** Gioco per adulti basato sulla chiave a brugola nel quale si costruiscono arredi a grandezza naturale. **6.** Suggestivo luogo di ristorazione in cui è possibile mangiare specialità svedesi mentre si è intenti a pensare a casa propria. **7.** Particolare tipo di esercizio ginnico ispirato al videogioco *Tetris* consistente nel sistemare dentro la propria automobile scatole piatte fino a saturarne completamente la capienza. **8.** Odore inconfondibile, solitamente presente nelle case di nuova fabbricazione; *dove li avete presi i mobili? Non ditemelo, sento odor d'Ikea.* [Acr. di Ingvar Kamprad Elmtaryd Agunnaryd, rispettivamente nome, cognome, fattoria e villaggio svedese di nascita del proprietario].

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.

Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)

The background is a dark blue field filled with white technical drawings of furniture components, including shelving units, drawers, and circular parts. A large, bright yellow trapezoidal shape is positioned in the center, tilted slightly to the right. The author's name and the title are printed in blue on this yellow shape. At the bottom left of the yellow shape, the publisher's name and series are printed in blue. The overall aesthetic is clean, technical, and modern.

Dario Mangano

Ikea

DOPPIOZERO | miti d'oggi