

DOPPIOZERO

Archivi in mostra

Marta Sironi

17 Gennaio 2015

Quest'autunno il Gestaltung Museum di Zurigo ha festeggiato un importante traguardo con l'apertura della nuova sede di Toni-Areal, nella zona est della città, presso l'ex fabbrica di cioccolato Schaudepot, concretizzando il progetto di antica data di riunire in un unico museo le collezioni di design, arti applicate, poster e grafica.

L'altezza dell'edificio industriale ha permesso l'incremento del 26% dello spazio e l'organizzazione dei materiali - in particolare la collezione di design - anche per una diretta fruizione del pubblico. Chi immagina e conosce gli archivi come luoghi polverosi e solo per addetti ai lavori potrà visitare con stupore la nuova sede del Gestaltung Museum, scoprendone l'organizzazione pensata per coniugare le priorità conservative dei diversi materiali (design, fotografia e grafica, poster) con la loro efficiente fruizione e consultazione. Il lavoro di anni di pianificazione si sta portando a termine in questo inizio d'anno, quando la nuova sede sarà completamente ed effettivamente attiva: chi volesse iniziare a farsi un'idea dei materiali conservati potrà consultare la piattaforma online www.eMuseum.ch.

Questo passaggio storico del museo è festeggiato con la mostra sui [100 anni del design svizzero](#), a cura di Renate Menzi e Arthur Rüegg, nella quale i momenti significativi della progettazione nazionale sono sintetizzati per decennio attraverso una serie di categorie caratterizzanti. La *Riforma* del primo decennio è per esempio ricordata dall'esposizione di arti applicate di Zurigo del 1918 (Schweizer Werkbund): tra i protagonisti Otto Morach, autore del manifesto e di marionette di legno colorato per il Teatro di Zurigo, come quelle di Sophie Taeuber-Arp, modellate sulle improvvisazioni settecentesche dell'italiano Carlo Gozzi. Tra gli oggetti più curiosi spicca l'espositore dei dadi Maggi, con le

C'è tempo fino all'8 febbraio per visitare la nuova sede del Gestaltung Museum e questa sua bella prima mostra.

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.

Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)

