

# DOPPIOZERO

---

## [Arianna Salatino. Lo spettatore arreso](#)

[doppiozero](#)

23 Febbraio 2015

*Un nuovo volume della collana **Supernovae** arricchisce [Doppiozero Books](#), scaricabile [direttamente qui](#) e sulle principali librerie online.*


Una nuova originale visione dei rapporti tra cinema e psicanalisi attraverso la lettura lacaniana del godimento che, come una catastrofe, scompagina totalmente la teoria classica del cinema e i procedimenti stessi di identificazione, credenza, voyeurismo e piacere.

---

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio Ã grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)

---



The background of the book cover is a photograph showing a person's arm and hand. The arm is extended from the top left towards the center, and a hand is visible on the left side, resting on the arm. The lighting is soft and natural, highlighting the skin's texture. A large, semi-transparent reddish-pink shape is overlaid on the right side of the cover, containing the text.

Arianna Salatino

LO SPETTATORE  
ARRESO

Sul godimento cinematografico

SUPERNOVÆ

DOPPIOZERO